



UDA STRATEGICA INTERDISCIPLINARE N.°1 - a.s. 2023/2024

Destinatari	Classe: Seconda
Titolo UdA	“Una giornata in albergo”
Situazione/problema/ tema di riferimento dell'UdA	- Osservare, progettare, organizzare per apprendere, in un’ottica di scelta e <i>orientamento professionale nei tre settori</i>
Prodotto	-Produzione di cartelloni illustrativi sulle differenti attività in albergo e sui suoi diversi settori (<i>accoglienza, sala-bar e ristorante</i>) in vista della scelta dell’indirizzo
Tempistica	2 settimane a partire dal 23/10/2023 Ogni C.d.c. potrà valutare, in termini di ore, la quantità e la distribuzione più funzionale
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti interni curriculari e specializzati, assistenti alla comunicazione • Personale interno alla scuola: personale ata
Quadro Nazionale delle qualificazioni QNQ Italia	Primo Biennio - Livello 2 QNQ
Codice ATECO NUP cod. (INAPP)	

<p>Risultati di apprendimento intermedi, riferiti alle competenze di Area Generale</p>	<p>CG2 Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>CG5 Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale, sociale e professionale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>CG10 Riconoscere le principali funzioni di una organizzazione ed i principi giuridici di base nei rapporti economici</p>
<p>Risultati di apprendimento intermedi, riferiti alle competenze di Area di indirizzo</p>	
<p>Competenze riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica (allegato C - D.M. 35/2020)</p>	<p>T3 – essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p>
<p>Competenze chiave Europee (Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22/5/2018)</p>	<p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>
<p>Competenze per asse</p>	<p>ASSE DEI LINGUAGGI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (relazione, mail professionale, glossari) - Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, soprattutto in ambito professionale <p>ASSE STORICO-SOCIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche. - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. <p>ASSE MATEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi, in particolare utilizzando modelli algebrici (equazioni, disequazioni) per la formalizzazione di problemi reali <p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO- PROFESSIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza - Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto professionale in cui vengono applicate

Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - Categorie lessicali di base relative ai diversi insegnamenti coinvolti - Strutture di base di morfosintassi in italiano e nelle lingue straniere - Ruoli gerarchici e struttura dei diversi reparti - il Sistema Turismo (Turismo e Mercato turistico), Strutture Ricettive (tipologie di strutture ricettive e figure professionali), la struttura e i servizi dell'albergo. - calcolo numerico e calcolo algebrico - fogli di calcolo
---------------------	--

Contenuti disciplinari	A scelta del Consiglio di classe
-------------------------------	----------------------------------

Metodologia e strumenti (integrabili dal C.d.c.)	<p><u>Metodologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione frontale (per spiegare l'Uda, introdurre le attività, presentare i contenuti) ○ Gruppi di lavoro e cooperative learning ○ Lavoro individuale ○ Esperienze laboratoriali di role playing ○ Sollecitare brainstorming (metodo decisionale di dibattito e confronto) ○ Learning by doing (metodologia dell'apprendere facendo) ○ Attività in laboratorio d'informatica ○ Attività laboratori linguistici ○ Visione di filmati ○ Condivisione in assetto circolare ○ Giochi di ruolo ○ Scuola scomposta ○ Peer to peer ○ Debate <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Materiale didattico e informativo (foto, immagini, ...) ○ Dizionari ○ Internet ○ Monitor interattivo ○ Stampante ○ Cartellone e materiale di cancelleria
Piano di lavoro UdA (suscettibile di modifiche da parte del C.d.c.)	<p>Fase 1 - Presentazione dell'UdA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condivisione del percorso e degli obiettivi dell'UdA - Divisione in gruppi di lavoro (prof.ssa/prof. coordinatrice/coordinatore) <p>Fase 2 - Percepire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dei contenuti disciplinari funzionali e/o da supporto al percorso UdA <p>Fase 3 - Rappresentare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e raccolta delle informazioni per la produzione del prodotto <p>Fase 4 - Creare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali: fase tecnico - operativa per la realizzazione del prodotto (tutte le discipline daranno il loro supporto in termini di ore) <p>Fase 5 - Condividere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione del prodotto

Valutazione	<p>Criteri di valutazione di processo (vedasi griglia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse • Partecipazione • Collaborazione • Impegno • Ascolto <p>Criteri di valutazione di prodotto (vedasi griglia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aderenza alla consegna • Correttezza delle informazioni • Completezza dell'elaborato • Originalità
Autovalutazione	<p>Le/Gli allieve/i, tramite l'autovalutazione, sono chiamati a valutare il risultato del percorso. L'autovalutazione dovrà essere compilata dalle/dagli allieve/i alla fine del percorso. (vedasi scheda allegata)</p>
Per un insegnamento inclusivo dell'UDA	<p>Principi fondamentali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aver cura del clima emotivo del gruppo classe. Ciò perché la componente emotiva condiziona la disponibilità all'apprendimento, in tutte le persone. 2. Presentare a tutto il gruppo classe gli argomenti, sviluppando un percorso didattico basato sulla gradualità e la multicanalità, perché ogni persona si attiva in maniera diversa a seconda dello stimolo con il quale viene in contatto. 3. Dare a tutti gli alunni la possibilità di dimostrare ciò che hanno appreso attraverso varie modalità: scritte, orali, grafiche, audio visive, esperienziali. <p>Queste tre indicazioni possono essere rese concrete attraverso:</p> <p><u>Clima emotivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Attività di promozione del gruppo in quanto tale, quali ad esempio: momenti di negoziazione e condivisione delle regole comuni, o di valutazione dello stato della coesione del gruppo (circle time); ○ Insegnamento peer to peer e attività di cooperative learning; <p><u>Gradualità e multicanalità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Task analysis: analisi e scomposizione dell'argomento da proporre, con l'individuazione, da parte dell'insegnante di sostegno o all'autonomia delle preconcoscenze da verificare ed eventualmente introdurre al gruppo, in modo che poi si possa accedere alle successive fasi dello sviluppo dell'argomento. ○ Proposta di attività didattiche sempre riferite al concreto ○ Ampio utilizzo di mappe con parole chiave, video, brainstorming ○ Momenti individuali per fissare le conoscenze <p><u>Variare le modalità di verifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scelta degli obiettivi personalizzati e dei sotto – obiettivi da valutare per gli alunni della classe che fruiscono di una programmazione personalizzata PDP (per alunni BES) e PEI per alunni con disabilità. ○ Scelta tra le modalità di verifica scritta: mapping, matching (abbinamento di parole ed immagini), domande chiuse, domande aperte, esercizi per applicare regole...altre strategie sperimentate dapprima in classe ○ Scelta tra le modalità di verifica orale: esposizione con mappa, esposizione con slide, conduzione di un'attività, svolgimento di esercizi per applicare le regole. <p>Autovalutazione inclusiva: autovalutazione con l'utilizzo degli emoticons (vedasi scheda allegata)</p>

In allegato:

- Rubrica di autovalutazione dello studente
- Autovalutazione per un insegnamento inclusivo
- Griglia di valutazione di processo, del prodotto, della consapevolezza metacognitiva

